

华师导航 2017 届
联合招收华侨、港澳地区、台湾省学生入学考试
语文模拟周测试卷

姓名_____

题号	一	二	三	四	五	六	总分
得分							

满分 150 分，考试用时 150 分钟。

第一部分 (54 分) (本部分为选择题，共 18 题，每小题 3 分，共 54 分。在每小题给出的四个选项中，只有一个是符合题目要求的，把所选项前的字母填在框内。)

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18

一、 语文基础知识 (30 分)

1. 下列各句中加点的虚词的使用，正确的一句是()
- A. 对于应该精读的，如果采用泛读的方法，就可能囫囵吞枣，读后只有浮光掠影的印象。
 - B. 造成这次车祸的根本原因，是由于司机极度疲劳且酒后驾车。
 - C. 理论是有层次的，但判定理论高低，不是根据运用了多少概念并采用了哪种研究方法。
 - D. 他不但能够把退休的老年人非常和谐地组织起来，而且这些老年人也能积极与他配合。

2. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一项是

①银杏，又名公孙树，它不仅是很好的雕刻材料，而且还_____很高的观赏价值和药用价值。

②店庆期间，凡购物满 100 元者，本店将_____价值 30 元的礼品券一张。

③66 年前，他勇敢地投身于“五四”爱国运动，_____经历了火烧赵家楼的场面。

- A、具备 惠赠 亲身 B、具有 赠送 亲身
- C、具有 惠赠 亲自 D、具备 赠送 亲自

3. 下列各句中，加点成语使用恰当的一句是

A. 侯老很动情地说：“搞旅游，建宾馆，无可厚非；但绝不能焚琴煮鹤，任意破坏植被、水源和野外文物。”

B. 强赛第一轮战罢，沙特队表现差强人意，该队巴西籍主教练被迫辞职。

C. 身为领导干部，对下岗职工的生活困难决不能掉以轻心。

D. 我们上车时，老总非要送我们几套高档西服不可，不愧是大方之家。

4、下列各句中没有语病的一句是

A. 研究显示，两岁左右的儿童完全可以阅读一些浅显的读物，这时家长最好陪在他们身边，尽可能地培养孩子阅读幼儿读物，诵读幼儿读者。

B. 尽管保险公司保费收入增长迅速，但在目前承保利润低甚至亏损的情况下，中国保险业面临的一个重大课题就是拓展资金运用渠道，以资本市场的运作来实现盈利目标。

C. 今晨，继昨天达到 -8°C 的最低气温后，北京的最低气温又将破纪录，达到 -9°C ，在寒中北京市民将迎来真正的冬天。

D. 目前并不是所有的楼盘项目都可以做贴息贷款，因为这是一项新的业务，所以需要先设试点；并且有的项目，也并不适合做贴息业务。

5、下列各句中语意明确，合乎逻辑的一句是

A. 市委采取有力措施，制止了群众揭发少数单位违反财经制度，请客送礼的不良现象。

B. 截至 10 月底，这位著名的劳模完成生产任务已超过全年预定计划 50%。

C. 我们在欣赏古典诗歌的诗情美时，要充分利用现存的各种史传和资料，全面把握作者的心灵历程和精神世界。

D. 石油和天然气价格的不断上涨，引起消费者信心指数连续下降，造成工农业生产成本大幅提高，给世界经济复苏蒙上了一层阴影。

6、下列标点符号使用正确的一项是

A. 今天，无偿献血成为杭城一道亮丽的风景线。在武林门献血点，三名三、四十岁的教师分别献出 200 毫升鲜血。

B. 西湖之美在于精致而大气，她宛如江南女子尽显柔美情怀；又像热血男儿袒露宽阔胸怀。

C. 只有古柏知道这昔日的野岭荒山，是怎样变成了今天的繁华世界。

D. “真不是和你开玩笑的。”程翔说：“如果你能出山，咱们一起想办法，这事准能完成。”

7、下列句子运用了比喻修辞手法的一项是

A. 老头子浑身没有多少肉，干瘦得像老了的鱼鹰。

- B. 老头子过于自信和自尊，每天夜里在敌人的封锁线上像个没事人。
- C. 每到傍晚，苇塘里的歌声还是那么响，不像是饿肚子的人们唱的。
- D. 眼前的环境好像是一个梦。

8、下列有关文学常识的表述，不正确的一项是

- A. 我国现存最早的一首长篇叙事诗是古乐府民歌《孔雀东南飞》，它与北朝的《木兰辞》并称“乐府双璧”。
- B. 我国文学史上向来以“风”、“骚”并称，“风”、“骚”分别指以《诗经》中的“国风”和屈原的《离骚》为代表的现实主义和浪漫主义传统。
- C. 我国明清小说不但取材广泛，故事生动，而且语言多样。如《三国演义》用的是文言，而《聊斋志异》、《水浒传》则是用古代白话。
- D. 欧·亨利、马克·吐温都是美国作家中以短篇小说创作著名的文学家。

9、下列有关中国文化常识的表述，不正确的一句是

- A. 古人著书写在竹简上，为了方便书写和防止虫蛀，先先把青竹筒用火烤干，这就叫“杀青”。“杀青”后来泛指写完作品。
- B. 从周代到清代，被称为我国历史上六大古都的是西安、洛阳、开封、南京、杭州、北京等六大城市。
- C. 古代每月的第一天称“朔”，最后一天称“晦”，大月十六、小月十五称“望”，近在望后的日子称“既望”。
- D. 汉武帝时设“五经”博士，始有“五经”之说，是《易》、《尚书》、《诗》、《礼》、《左传》五部儒家经典著作。

10、对下面诗的分析不恰当的一项是

早兴 白居易

晨光出照屋梁明，初打开门鼓一声。
犬上阶眠知地湿，鸟临窗语报天晴。
半销宿酒头仍重，新脱冬衣体乍轻。
睡觉①心空思想尽，近来乡梦不多成。

【注】①觉：醒。

- A. 首联用“晨光”与“开门鼓”交代时间之早。
- B. 颔联以犬和鸟的表现描绘清晨兴旺之景。

- C. 尾联“乡梦不多成”呼应“心空”，点明主旨。
- D. 本诗语言浅显平实，给读者清新自然之感。

二、白话文阅读（一）（12分）

阅读下面的文字，完成 11—14 题。

从前，稍微精确一点说，两亿年前，世界上还没有花。后来，有了蕨类和苔藓，有了松类和苏铁类。但是，这些植物并不形成真正的花和果，其中一些是无性繁殖，以种种手段来克隆自己。有性繁殖是经过相对发展的事情，通常与花粉被释放到风中或水里有关。由于一些纯粹偶然的的机会，花粉找到了到达这一种类其他成员那里的途径，一颗小小的、原始的种子就产生了。与现在相比，这个有花之前的世界是一个更为缓慢、简单与沉睡的世界。进化缓慢地持续。世界上的性太少了，它发生在那些靠得很近和种属紧密相连的植物之间。这种保守的繁殖途径就产生了一个生物学上较为简单的世界，因为它所产生的新鲜事物或者变化相对较少。

由于缺乏果实和大种子，不能支撑许多温血的生物，爬行类动物统治着世界。不管什么时候，只要变得寒冷，生命就会减缓为一种爬行。当时的世界看起来更为质朴，比起现在来还要绿，缺乏花果所能带来的色彩和形状模式（更不必提气味了）。美还不存在，也就是说，事物被观看的方式与欲望毫无关系。

花改变了一切。被子植物——那些能够形成花，然后又形成被包裹住的种子的植物——在白垩纪出现了，它们以极快的速度在世界上传播。现在，不再需要依赖风或水到处运送基因了，植物已经可以谋取动物的帮助了。这是一份共同进化的巨大合同：用营养来换取运送。有了花的出现，各种全新水平的复杂性就来到了这个世界，有了更多的相互依赖，有了更多的信息，有了更多的交流，有了更多的试验。

植物的进化依据新的动力来进行，这就是不同物种之间的吸引。现在，自然选择就更为喜欢那些能够固定住花粉传递者注意力的花，那些能够吸引住采集者的果了。其他生物的种种欲望在植物进化中变得极为重要了。道理很简单：那些成功地满足了这些欲望的植物会有更多的后代。美作为一种生存策略出现了。

新的规则加快了进化的速度。更大、更明亮、更甜、更为芬芳，在新的规则下，所有这些品质都很快得到了回报。专门化也得到了回报。由于植物的花粉是被放置在昆虫身上来传递的，这就有可能传递到错误的地方（比如传到那些没有关系的物种的花上），造成一种浪费。所以，能够尽可能地在看和闻上与其他物种区分开也成为了一种优势。最好是

能够掌握单独一种专心致志、愿意献身的花粉传播者。动物的欲望于是就被解析、细分了，植物们则与之相应而专门化了。于是，前所未有的花的多样性就出现了，它们绝大部分有着共同进化和美的标志。

花变成了果实和种子，而这些也在地球上再次创造生命。靠着生产糖分和蛋白质来诱惑动物去扩散它们的种子，被子植物就增加了世界上食物能量的供应，使得大型的温血哺乳动物有可能出现。没有花，在没有果实的叶子世界里活得很好的那些爬行动物很可能还在统治着世界；没有花，我们可能就不存在。是花产生了我们这些它们的最大钦佩者。

11、本文讲述的核心问题是

- A. 花与美 B. 花与生物进化 C. 无性繁殖与有性繁殖 D. 进化方式与进化速度

12、下列对“花改变了一切”这句话的理解，错误的一项是

- A. 花使植物得到了动物的帮助，因而有性繁殖不只发生在种属紧密相连的植物间。
B. 花变成了果实和种子，增加了食物能量的供应，为动物种类的增多提供了条件。
C. 花的出现改变了缓慢、简单与沉睡的世界，各种全新水平的复杂性来到这个世界。
D. 花满足了动植物的欲望，动物的欲望被解析、细分，植物也随之相应而专门化了。

13、下列与“新的动力”有关系的表述中，错误的一项是

- A. 能够成功地满足其他生物欲望的植物，后代会更多。
B. 昆虫受到花的吸引，有时会将花粉传到错误的地方。
C. 为满足动物的欲望，花粉以极快的速度广泛传播。
D. 拥有花粉的植物和传播花粉的动物之间存在吸引。

14、根据原文提供的信息，下列推断正确的一项是

- A. 为了不失去已掌握的单独的一种花粉传播者，花的特征会越来越鲜明。
B. 在共同进化中，动物使花的种类越来越多，这将导致无性繁殖逐渐消失。
C. 不能生产满足大型温血哺乳动物需要的糖分和蛋白质的植物将会渐渐被淘汰。
D. 花的色彩与气味是植物专门化的标志，花有一一对应的动物作为专门的传播者。

三、文言文阅读（12分）

阅读下面的文言文，完成15——18题。

宇文士及，字仁人，京兆长安人。父述，为隋右卫大将军。开皇末，口述勋封新城县公。文帝引入卧内，与语，奇之。诏尚①炀帝女南阳公主，为尚辇奉御，从幸江都，以父丧免，起为鸿胪少卿。其兄（宇文）化及谋弑逆，以主婚忌之，弗告。已弑帝，乃封蜀王。

初，士及为奉御，而高祖②任殿中少监，雅自款结。及从化及至黎阳，帝手书召之。士及亦遣家童问道走长安，通諄勤，且献金环。帝悦曰：“我尝与士及共事，今以此环献，是将来矣。”化及兵日蹙，士及劝归命，不从，乃与封德彝诡求督饷。俄而化及败，与德彝等自归。帝让之曰：“汝兄弟率思归之人为入关计，尔得时，我父子尚肯相假③乎？今欲何地自处？”士及谢曰：“臣罪当死，但臣往在涿郡，尝口陛下夜论世事，顷又奉所献，冀以此赎罪。”帝笑谓裴寂曰：“彼与我论天下事，逮今六七年，公等皆在其后。”时士及女弟为昭仪，有宠，由是见亲礼，授上仪同三司。

从秦王④平宋金刚，录功，复隋旧封，以宗室女妻口，迁王府骠骑将军。从讨王世充等，进爵郢国公。武德八年，权检校侍中，兼太子詹事。王即位，拜中书令，以本官检校凉州都督。时突厥数入寇，士及欲立威以镇耀边鄙，每出入，盛陈兵卫，又痛折节下士。或告其反，讯无状，召为殿中监，以疾改蒲州刺史。政尚宽简，人皆宜之。擢右卫大将军。

太宗延入阁语，或至夜分出，遇休沐，往往驰召。士及益自谨，其妻尝问遽召何所事，士及卒不对。帝尝玩禁中树曰：“此嘉木也！”士及从旁美叹。帝正色曰：“魏征常劝我远佞人，不识佞人为谁，乃今信然。”谢曰：“南衙群臣，面折廷争，陛下不得举手。今臣幸在左右，不少有将顺，虽贵为天子，亦何聊？”帝意解。又尝割肉，以饼拭手，帝屡目，阳若不省，徐啖之。其机悟率类此。久之，复为殿中监。卒，赠左卫大将军，陪葬昭陵。

（选自《新唐书》卷一百，有删改）

① 尚：娶公主为妻。② 高祖：指唐高祖李渊。③ 假：宽恕，饶恕。④ 秦王：与后文的“太宗”均指唐太宗李世民。

15、对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是

- A. 雅自款结 高雅 B. 帝让之曰 责备
C. 权检校侍中 代理 D. 阳若不省，徐啖之 通“佯”，假装

16、填入下列句子“口”中的词语，最恰当的一项是

- ① 开皇末，口述勋封新城县公。
② 臣往在涿郡，尝口陛下夜论世事
③ 复隋旧封，以宗室女妻口

- A. ① 因 ② 与 ③ 其 B. ① 以 ② 与 ③ 之
C. ① 以 ② 于 ③ 其 D. ① 因 ② 于 ③ 之

17、“政尚宽简，人皆宜之。”一句的复句类型是

- A. 并列复句 B. 因果复句 C. 假设复句 D. 条件复句

18、下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是

- A. 宇文士及和宇文文化及同为隋右卫大将军宇文述之子，但是两兄弟却走上了不同的道路，宇文文化及不仅谋逆弑杀隋帝，而且不肯投靠李渊。宇文士及却成为唐高祖和唐太宗的得力助手。
- B. 宇文士及担任尚辇奉御的官职时，得知李渊就是唐高祖，于是设法结纳，以图日后之用。
- C. 宇文士及曾经跟随秦王李世民平定宋金刚和王世充，李世民即位为皇帝后，更加重视宇文士及，经常将他请到寝宫谈话。
- D. 太宗皇帝曾经赏玩宫中嘉树，宇文士及也在旁边附和，太宗引用魏征的话，暗指宇文士及是谗佞之人，经过一番辩解，皇帝终于消气了。

第二部分

本部分为非选择题，有 7 小题，共 96 分。

四、文言文翻译、默写（13分）

19、把文言文阅读材料中画线的句子译成现代汉语。（10分）

- (1) 时士及女弟为昭仪，有宠，由是见亲礼，授上仪同三司。

- (2) 或告其反，讯无状，召为殿中监，以疾改蒲州刺史。

20、补写出下列名篇名句中的空缺部分。（任选 3 个小题）（3 分）

- (1) 结庐在人境，_____。（陶渊明《饮酒》）
- (2) _____，此时无声胜有声。（白居易《琵琶行 并序》）
- (3) 子在川上曰：“_____，不舍昼夜！”（《论语·子罕》）

五、白话文阅读（23分）

阅读下面一篇短文，完成21~25题。

一个人的雪天

孙君飞

(1)我一回头，看见我的雪人，忧伤地朝着我微笑，表情多么像我。我奔过去，用额头抵着它的额头，又马上移开，去轻拍她的肩头，自言自语说了许多话。我知道，雪人在倾听，

每一字都能够听得懂。

(2) 风漫卷过来，我还在说。天地阒然苍茫，我还在说。烟囱里的炊烟渐渐无影无踪，我还在说。雪人一直在听，她的耳朵比谁的耳朵都有耐心，它还有一颗玲珑宽容的心。况且，她需要一个人来给她说话。虽然她是在我们欢欣鼓舞的时候被邀请到房后空地上的，但它比谁都孤独和寂寞。

(3) 雍容闲愁的芦花鸡从我和雪人之间的空隙里穿过，留下细微小巧的爪印，我呆呆地看着，雪人的纯白的目光仿佛也洒落下来。白鹅不知道为什么“鹅鹅鹅”的叫起来，麦垛上的积雪突然掉落下来，发出噗噗的声响，我于是瞬间嗅到一种气息，躺在被窝里看到一篇写雪、写冬天的故事的气息，我于是轻声轻气地对表情多么像我的雪人说：雪人，我爱你。雪人激动得似乎矮了一点儿，用那灼灼的眼神望着我。

(4) 我跟雪人再见，不必忧伤的再见，我想见她时，丢下书，丢下玩具，丢下茶杯，丢下火炉，转过两个屋角，就可以来看她。

(5) 在看不到雪人时，我望见了山，寒山失翠，黑白相间，是一个远没有堆好的雪人，没有表情，没有耳朵，我不够喜欢。

(6) ——我的童年里有雪人相伴，在没有上课铃声、没有考试、没有戒尺的寒假里，下雪后，我和伙伴们在屋后堆起一个硕大的雪人。我独自拥有这个雪人，直到她化成水后消逝，等来年冬天再如约出现在我家屋后。

(7) 我带着黄狗在雪野里奔跑。

(8) 我十分喜欢身后的脚印，深深浅浅，曲曲折折，跌跌宕宕，是用奔跑谱出来的白色的曲子，是用双脚刻画出来的版画，是刚才消逝的那段时光所踩踏出来的诗歌。跑过树林，跑过土包，跑过田塍，我望见从来没有去过的村庄，朦胧的灰，恬淡的黑，经年的青，飘忽的人影，松软的声音……

(9) 黄狗后腿的肌肉那么结实饱满，拔脚时带出的雪沫只能朝身后飞溅。我不跟黄狗比，只跟雪野里的凛冽的清风比，只跟我豪迈好胜的少年之心比。我觉得自己在奔跑时是俊美过驯鹿的，是迅猛过无脚的风的，是跑得超过自己的心的。我一个人笑出声来，那时候我还对着大风唱歌，对着大雪作诗，大风就是我的听众，大雪就是我的读者，我笑的时候其实也是在唱歌和作诗。黄狗摆摆耳朵，晃晃身子，终于回头看我不兴奋得是不是有些癫狂？我哈出腹中的热气，滚滚如浪，黄狗有点儿害怕，“呜呜”的轻吠着。我弯着腰，笑得流出眼泪，趁黄狗不注意时，犹如利箭一般射出去。

(10) 不奔跑的时候，我习惯到雪野里徜徉、徘徊，踽踽独行。

(11) 我离开老屋和老家的同时，也意味着我距离一个人的雪天越来越远。

(12) 背着简单的行李，我来到县城的高中读书。冬天的小城，也下雪，却不够白，也不够厚，无法堆出一个大一些的雪人。我们也没有跟雪人对话的心情。在雪花飘落的时候，我们低着头，闷声不响地走过甬道，来到教室小声读着那些散发着潮湿木头气息的文字，跺着脚，搓着手，眼睛有点儿惺忪红肿。

(13) 读着，读着，我哭了，我猛然醒悟过来：我再也走不进那种雪天了，一个人的雪天被稀释掉了……只会在梦里，天空在刹那间将所有的雪花降完铺开，收走所有的道路，我无路可走，也无路可退，我站立在茫茫雪地里，回想一个能够听懂童言和诗歌的雪人。

(14) 人在长大后，在离开老家后，再走近一片雪花、一滴水珠、一株花草、一只黄狗的

道路可能更加遥远，没有谁会例外，没有谁会真正保持一颗年少童心。飞扬的雪花里，属于自己的越来越稀少，越来越单薄，我看到的都是别人的故事，也是自己的过去。

(15)有一天深夜，我怀抱着书包相互取暖，看见一个如我一样大小的男生躲在电话亭里给谁打电话，亭外飞雪如絮，灯光模糊，夜色氤氲。男生在用话语温暖自己和电话线另一端的人，也许是他深爱眷恋着的一个女生吧？他似乎没有停下来的意思，出口的话冒着热气，像深夜的雪花一样繁盛细密。

(16)看到他，我忽然产生想跟陌生人拥抱一下的冲动，在这雪花此起彼伏的小城深夜里……

(有删节)

21. 第(5)段中写到失翠的寒山，其意图是什么？(4分)

答：_____

22. 请分析第(8)段中画线部分的语言表达技巧。(4分)

答：_____

23. 第(13)段中画线句子的含意是：_____

(3分)

24. 文章最后一段(第16段)耐人寻味，请加以赏析。(6分)

答：_____

25. 联系全文，谈谈题目“一个人的雪天”的妙处。(6分)

答：_____

六、写作(60分)

25. 请从下列两个题目中任选一题，写一篇不少于600字的文章。把所选的题目写在作文纸上。(60分)

(1) 平凡的美丽

(2) 享受痛苦